

## あきぎん長生き学校 2024年度「秋の学校祭」の開催について 長生き実践！フィールドワークのススメ—宝物は私たちの地域とルーツのなかに—

株式会社秋田銀行（頭取 芦田 晃輔）では、年齢を重ねても長く生き活きと元気に生きる「長生き」を当行オリジナルコンセプトに、「学び」を通じて積極的な社会参加を応援する「あきぎん長生き学校」を開催しております。

このたび、「長生き実践！フィールドワークのススメ」をテーマに、「秋の学校祭」を開催いたします。当日は、芸術人類学者・神話学者の秋田公立美術大学准教授 石倉敏明氏と、秋田銀行社外取締役、公認会計士の長谷部光哉氏にご講演いただきます。

当行では、あきぎん長生き学校を通じて秋田の皆さまの「長生き」を応援し、地域活力の創造に取り組んでまいります。

記

### 1 開催概要

開催日時	2024年11月6日（水）10:00～12:30
会場	あきた芸術劇場ミルハス 中ホール（秋田市千秋明徳町2-52）
参加料	無料
テーマ	長生き実践！フィールドワークのススメ —宝物は私たちの地域とルーツのなかに—
内容	<b>【講演】</b> ○ 「季節の時間」と地域の祭り～芸術人類学の視点から～ 講師：秋田公立美術大学准教授 石倉 敏明 様 ○ 旅とアートのLIFE SHIFT 講師：秋田銀行社外取締役、公認会計士 長谷部 光哉 様

### 2 申込方法

次のいずれかの方法でお申込みください。

- 店頭窓口  
申込書に必要事項をご記入のうえお近くの秋田銀行本支店へご提出ください。
- QRコード  
チラシに記載のQRコードから必要事項をご入力ください。
- メール（[nagaiki@akita-bank.co.jp](mailto:nagaiki@akita-bank.co.jp)）または公式LINE  
必要事項をご入力のうえへご送信ください。

### 3 申込締切

2024年10月31日（木）

（以上）

# 長活き学校



長活きの秘訣を、学びあう。

あきぎん長活き学校 2024年度 秋の学校祭

## 長活き実践！フィールドワークのススメ

—宝物は私たちの地域とルーツのなかに—

「長活き」。それは、活き活きと長く生きることをあらわす、新しい概念です。日本一の高齢化先進県である秋田だからこそ、「長活き」している方が日本一沢山いる県になれるはず。秋田の銀行として、秋田をもっと元気にしたい。長活きの秘訣を学びあう「あきぎん長活き学校」は、秋の学校祭を開催します。

◆日時／ 2024年 **11月6日(水)** 10:00～12:30 (9:30開場)

◆会場／ **あきた芸術劇場ミルハス 中ホール** (秋田市千秋明德町2-52)

◆内容／ 講演 ● **「季節の時間」と地域の祭り ～芸術人類学の視点から～**  
秋田公立美術大学准教授……石倉 敏明 氏

● **旅とアートのLIFE SHIFT**  
秋田銀行社外取締役、公認会計士……長谷部 光哉 氏

◆申込締切／ 2024年 **10月31日(木)** ◆参加費／ **入場無料、全席自由**

◆お問い合わせ先／秋田銀行 経営企画部 長活き学校事務局 (担当/高塚) TEL.018-863-1212 (代表)  
(受付時間/平日 9:00～17:00)

×切り取り線×

## あきぎん長活き学校 “秋の学校祭” を申し込みます。

【お申込み方法】次のいずれかの方法でお申込みください。

- ①店頭窓口／本申込書にご記入のうえ、お近くの秋田銀行本・支店へご提出ください。
- ②右記コード／必要事項をご入力の上、右記コードからご送信ください。
- ③メール [nagaiki@akita-bank.co.jp](mailto:nagaiki@akita-bank.co.jp)または公式LINE／必要事項をご入力の上ご送信ください。

お申込みはこちら



〈お申込み日〉 年 月 日

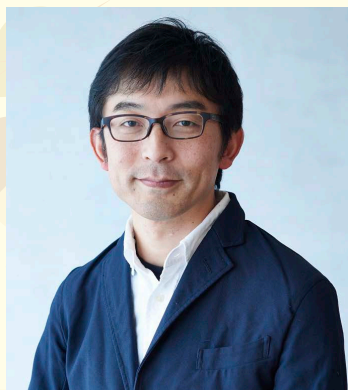
学生番号 (※)	(※学生登録済みの方は学生番号を ご記入ください。)		
おなまえ	ふりがな	性別	生年月日
		男・女	大・昭・平 年 月 日
おところ	〒		
電話番号	お取引店	本店・支店	

【個人情報の取扱い】※ご記入いただいた個人情報につきましては、次のとおりとします。 ①長活き学校の募集、受付など運営業務のために使用します。 ②弊行以外の第三者への情報提供は行いません。 ③弊行の規定により適切な安全管理措置を講じます。

あきぎん長生き学校 2024年度 秋の学校祭  
長生き実践！フィールドワークのススメ

—宝物は私たちの地域とルーツのなかに—

講師プロフィール



秋田公立美術大学准教授

石倉 敏明 (いしくら としあき) 氏

1974年東京都生まれ。秋田公立美術大学アーツ&ルーツ専攻准教授。芸術人類学者、神話学者。神話や宗教を専門とし、アーティストとの協働制作を行うなど、人類学と現代芸術を結ぶ独自の活動を展開している。2019年、第58回ヴェネチア・ビエンナーレ国際美術展の日本館展示「Cosmo-Eggs 宇宙の卵」に参加。共著に『Lexicon 現代人類学』（奥野克巳共著、以文社）、『野生めぐり 列島神話の源流に触れる12の旅』（田附勝共著、淡交社）、『人と動物の人類学』（共著、春風社）、『タイ・レイ・タイ・リオ 紬記』（高木正勝CD附属話集、エビファニーワークス）など。



秋田銀行 社外取締役  
長谷部光哉公認会計士事務所長  
アーセプト税理士法人 特別顧問 (所属税理士)

長谷部 光哉 (はせべ みつや) 氏

1955年秋田県生まれ。秋田高校・中央大学経済学部卒業。社会人大学院生として、東北大学大学院経済学研究科専門職学位課程（会計修士）・博士後期課程を修了〔博士（経営学）〕。日本税理士会連合会国際部長を経て、国際税務情報研究会専門委員長（現職）。2022年から秋田銀行社外取締役。2012年頃から、LIFE SHIFTに向け、紀行文の追体験旅（フィールドワーク）を開始。松尾芭蕉『奥の細道』、白洲正子『西国巡礼』、司馬遼太郎『街道をゆく』の舞台を巡り、『天空の聖-芭蕉を巡る旅-』（2020年）、『続天空の聖-遙かなる銀河-』（2023年）を発刊。東北大学総長賞（2009年）、藍綬褒章（2019年）、文部科学大臣賞（2020年）を受賞。素心会会員。水彩画、風景写真、生け花を楽しむ。

—×切り取り線×—

【長活きの秘訣を、学びあう。「長生き学校」のお話。】 長生き学校   
長活きの秘訣を、学びあう。

長生き  
する秋田へ。

「長生き」。それは、生き活きと  
長く生きることをあらかず、新しい概念。

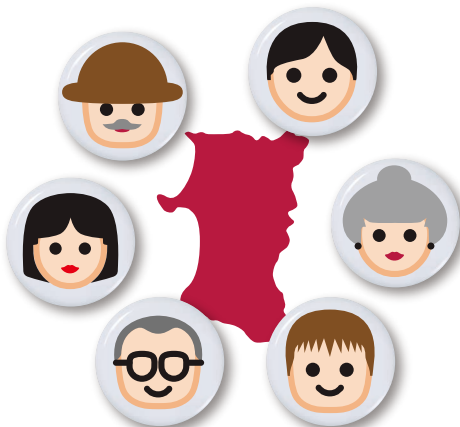
なぜ、  
あきぎんが？

「学びたい」という気持ち、  
それが「長生き」の秘訣。

あきぎん エイジフレンドリーバンク宣言

2015年2月13日、秋田銀行は  
「あきぎんエイジフレンドリーバンク宣言」-長生きする秋田へ-を発表し、  
秋田県民のみなさんの「長生き」を応援することを誓いました。

「長生き学校」で大事にしたいこと、  
それは、「学びたい」という気持ちを  
サポートする場であること。



学校といっても校舎や校庭はありません。  
学びたい人が集まる場所、  
そこが「長生き学校」の教室です。



学校ですけど、楽しいことを第一に。  
わたしたちも授業づくりを楽しみます。



だれもが先生、だれもが生徒。  
だから、長活きの秘訣を学びあえる。



学生登録は無料。みんなで楽しみましょう！